

Dórica

Jordi Miralbell, Mariona Raventós. 1994
Lámpara de pie



Una sólida base y una liviana pantalla, encintada a mano, que circunda una vertical estructura metálica de bronce con una empuñadura que imprime una nota étnica en piel. Una lámpara que evoca a las columnas dóricas. Un símbolo de fuerza. Para mejorar su ya buen equilibrio se puede insertar una base adicional que amplía su contacto con el suelo en zonas de mucho tránsito.

Jordi Miralbell y Mariona Raventós fueron una pareja de artesanos del diseño que construyeron distintas piezas de iluminación y mobiliario y numerosos proyectos juntos. Entre otros, su andadura en Santa & Cole donde fueron editores y socios. Las formas poéticas de sus lámparas, creadas mediante el uso de materiales como el pergamino, la rafia o el algodón, ofrecen diversos modos de iluminar que reflejan la concepción vital de este tándem creativo: "El diseño es el arte de convertir lo utilitario en una cosa deseada, en calor humano, en algo generado por el hombre".

Dórica es una magnífica y radiante estructura lumínica que evoca una alegoría clásica de una de las más célebres parejas de diseñadores de la Barcelona de fin de siglo. Su producción reivindica la importancia de la artesanía industrial, como única manera de poder ofrecer la experiencia justa al usuario.

Descripción general:

Estructura metálica acabada en marrón oscuro.

Pantalla de cinta en crudo.

Base estabilizadora Ø 22 cm / 8.7" (Mercado CE: opcional, Mercado UL: incluida).

Longitud cable eléctrico: 2,25 m / 88.6"

Peso aproximado (sin embalaje):

14 kg / 30.9 lb

Información técnica:

Incluye fuente de luz regulable (mercado CE):

3 x Bombilla LED: 12 W / 1,521 lm / 2700K / A++ (sujeta a actualizaciones de tecnología LED).

E27 - E26 / Alt. Máx. 130 mm / 5.1" / Potencia Máx. 3 x 50 W

Incluye dimmer (necesaria fuente de luz regulable).

Compatible con bombillas de Clase de eficiencia energética (C.E.E): A++... E.

Apta solo para uso interior.

Utilice siempre la fuente de luz recomendada o una equivalente.

Tensión de entrada: 100, 120, 230 Vac.

(50 Hz / 60 Hz). Según destino.

Dórica

Jordi Miralbell, Mariona Raventós. 1994
Lámpara de pie

Normativas:

CE
UNE-EN 60598
UNE-EN 55015
UNE-EN 60529

UL

Dry location only
UL-153
E-352592

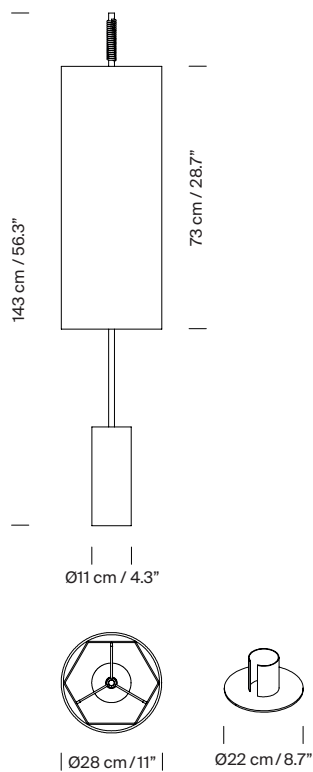
Mantenimiento:

Limpiar con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

Otros:

La lámpara se entrega en distintos embalajes.
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

Modelo CE:



Modelo UL:

